

ferencia ao Evangelho de S. João e à Carta aos Hebreus).

Escrito em estilo simples e de leitura agradável, é mais um contributo para a compreensão e o gosto do peregrinar, num tempo em que, como refere, até o escritor brasileiro Paulo Coelho quis fazer a sua peregrinação a Santiago de Compostela e da sua experiência escreveu o livro *Peregrino de Compostela*.

RAUL AMDADO

KEATING, Thomas, **El misterio de Cristo**, col. «Caminos», Desclée De Brouwer (www.edesclée.com), Bilbao, 2007, 212 p., 210 x 125, ISBN 978-84-330-2179-3.

Thomas Keating, um dos melhores mestres de vida contemplativa no mundo cristão, oferece. No presente volume, uma série de meditações sobre o mistério de Cristo, tendo em vista quer a sua utilização na vida contemplativa em si mesma quer, mais expressamente, no serviço mútuo da vida contemplativa como preparação para a vivência da liturgia, quer a liturgia a prolongar-se em vida contemplativa.

A ideia que preside é que na liturgia se celebra o mistério de Cristo, ou d'Aquele que nos aproxima de Deus e nos ensina a chamar-lhe Pai (Abba), que está presente em toa a celebração litúrgica, seja da Eucaristia seja dos demais sacramentos e que através deles nos enche de graça. E faz de nós o esboço da Nova Criação realizada e iniciada justamente por Ele.

RAUL AMDADO

ANGELINI, Giuseppe, **Los frutos del Espíritu. Su presencia en nuestras vidas**, Narcea Ediciones, Madrid, 2007, 140 p., 210 x 135, ISBN 978-84-277-1567-7.

Escrito por um professor de Teologia Moral, que também preside à Faculdade de Teologia da Itália Setentrional, em Milão, este livro constitui um precioso subsídio para a compreensão teológica dos frutos do Espírito Santo, prestando-se também à sua assimilação pela via da meditação espiritual. Sucessivamente, desdobra para o leitor a sua própria meditação interpretativa daqueles frutos: amor, alegria, paz, paciência, benevolência, bondade, fidelidade, mansidão e domínio de si. Com grande riqueza de aportação de textos de grandes autores espirituais, como Teresa de Ávila, Filipe Néri, Inácio de Loyola, João da Cruz, Francisco de Sales, Vicente de Paula, Teresa de Lisieux, Tomas de Kempis, Newman, etc.

Curiosamente, são meditações que foram utilizadas, em primeira mão, como complemento e enriquecimento espiritual de uma série de concertos de órgão na Basílica milanesa de S. Simpliciano. Uma nova forma, e bem pertinente, de recolocar a arte religiosa ao serviço do Evangelho, ou de conjugar o gosto da beleza com o proveito espiritual.

RAUL AMADO

SOLER, Josep M., **Kyrie. El rostro de Dios amor**, Narcea Ediciones, Madrid, 2007, 124 p., 210 x 135, ISBN 978-84-277-1554-7.

Abade do mosteiro de Montserrat, o autor deste livro propõe-se vazar nas suas páginas o sonho da sua vida de sacerdote e monge: ser instrumento da ternura de Deus e da sua compaixão para com cada pessoa concreta. Fá-lo em modo de *lectio divina*, isto é, de leitura orante da Palavra de Deus.

É assim que dedica sucessivas meditações a temas evangélicos, tais como: Jesus Cristo, palavra de Deus; o esplendor da luz divina; o combate contra o mal e a cura; «Vós